

Kommander Z1

多媒体播放器

版本: v2.0

发布日期: 2022 年 11 月



使用说明书



TEL 400 159 0808

Web: www.kystar.com.cn

北京凯视达科技股份有限公司

专业的超高清视频显示、
控制综合解决方案提供商和运营服务商

版本记录

版本号	变更详情	发布时间
V1.0	第一版发布	2019.06.12
V1.1	修改封面	2021.10.25
V2.0	全面升级 UI 和功能	2022.11.21

声明

感谢您使用本公司的产品。

本手册版权属本公司所有，在未征得本公司的书面许可的情况下，严禁以任何形式复制、传递、分发和存储本文档的任何内容。本公司保留在不预先通知的情况下对本文档中所描述的任何产品功能进行修改和改进的权利。

本产品可能附带有相关的控制软件，该软件仅供您使用，软件的所有权归本公司所有。您可以进行拷贝，但仅限于个人使用。若您将此软件用于其它用途，特别是商业用途，请与本公司取得联系。本公司保留追究侵权行为法律责任的权利。

请您在使用前仔细阅读本手册，操作不当，有可能对产品造成损害；本产品为带电工作产品，请注意用电安全。若不按照本手册的说明，采取不当的操作，因而造成的财产损失和人身伤害，本公司不承担任何责任。此条如与当地法律法规相抵触之处，以当地法律法规为准。

版权所有©2022 北京凯视达科技股份有限公司

目录

一、前言.....	1
二、产品简介.....	2
2.1、简介.....	2
2.2、软件安装与说明.....	2
2.2.1、软件安装.....	2
2.2.2、软件界面说明.....	5
三、快速使用向导.....	6
3.1、切换电脑显示模式.....	6
3.2、运行软件.....	6
3.3、新建工程.....	6
3.4、添加素材.....	7
3.5、进行屏幕管理配置.....	7
3.6、画布编辑和输出.....	8
3.7、预案保存.....	9
3.8、保存工程.....	9
四、功能说明.....	9
4.1、播放列表使用.....	9
4.2、批量生成预案.....	11
4.3、全局亮度调节.....	11
4.4、预案素材一键替换.....	12
4.5、播放进度正计时倒计时的切换方法.....	13
4.6、预案循环、跳转设置.....	13
4.7、软件系统设置.....	14
4.8、工程打包.....	17
4.9、在线更新软件.....	17
4.10、常用快捷键使用.....	18
4.11、锁屏设置.....	18
4.12、本地媒体设置.....	19
4.13、office 文件设置.....	21
4.14、采集设备使用.....	22
4.15、网络媒体使用.....	23

4.16、截屏使用	23
4.17、网站添加	24
4.18、小工具字幕使用	25
4.19、小工具数字时钟使用	26
4.20、小工具模拟时钟使用	26
4.21、小工具表格使用	27
4.22、小工具正/倒计时使用	28
4.23、小工具天气使用	29
4.24、画布大小、位置调节	30
4.25、画布上素材设置	30
4.26、黑屏设置	31
4.27、切换时从头开始播放（延续进度）使用	32
4.28、时间裁剪的使用	32
4.29、图层旋转	33
4.30、保持比例使用	33
4.31、裁剪功能使用	34
4.33、色度调整使用	35
4.34、图层参数设置	35
4.35、FPS 帧率检测	36
4.36、打开/关闭全部显示口	36
4.37、开机自启动/启动自动打开工程	36
4.38、缓存路径设置	37
4.39、显示适配器选择	37
4.40、开启硬解设置	38
4.41、自动备份设置	39
4.42、office 设置及 PPT 翻页	39
4.43、辅助工具使用	40
4.44、小工具幻彩字使用	40
4.45、视频转码工具转码助手的使用	41
4.46、小工具-性能	42

一、前言

随着 LED 行业的飞速发展，LED 显示屏应用在各种各样的场所，LED 的点间距越来越小，尺寸越来越大，显示效果越来越好，显示要求越来越复杂化。

近年来，显示屏的需求也是越来越大，1、体育场馆：现如今 LED 显示屏作为比赛信息显示和比赛实况播放的主要手段，已经渐渐的取代了传统的灯光及 CRT 落后显示屏，在现代化体育场馆 LED 显示屏成为必备的比赛设施。2、户外广告：除了以往单一的大型户内、户外 LED 显示屏作为广告媒体外，集群 LED 显示屏广告系统、列车 LED 广告显示屏发布系统等也已得到采用并正在广泛推广。3、舞台租赁：室内户外舞台背景、演唱会、大型活动、大型歌剧院、剧场、酒店、礼堂、多功能厅、报告厅、会议室、高档娱乐场所、迪吧、夜总会、卡拉 OK 包房等.....这些与舞台 LED 显示屏都是息息相关密不可分的。4、展览会：LED 显示大屏幕作为公司企业展览组织者提供的重要服务内容之一，向广大用户提供自己家的品牌文化以及产品使用。另外还有像演播室、监控室。如今在广播电视演播厅、安防监控室，LED 显示屏也扮演着很重要的角色。

LED 屏的显示效果也要求越来越高，点对点显示深入人心，点对点显示对于服务器以及视频素材的分辨率要求越来越高。那么就要求服务器的配置以及视频素材的播放器能支持超大分辨率输出和播放。

二、产品简介

2.1、简介

2.1.1、概述

Kommander Z1 是一款拥有简洁界面风格的 LED 显示屏播放软件，该软件功能丰富，易学易用，用户可尽情享受高品质最流行的播放控制平台。

Kommander Z1 支持视频、音频、图像、文字等形式的媒体文件播放；支持 Microsoft office 的 Word、Excel、PPT 显示；支持时钟、计时、天气预报显示；支持外部视频信号播放；软件提供了丰富灵活的视频切换功能，让显示屏的显示效果得到完美展现。

2.1.2、软件运行环境

用户可以根据实际情况调整机器配置，主要根据 LED 屏幕像素点数、播放节目的复杂程度以及播放视频是否为高清视频源等进行调整。

- **操作系统**

中英文 Windows11/10/8/7 64 位操作系统

- **硬件配置**

CPU: 酷睿 i5 或者更高

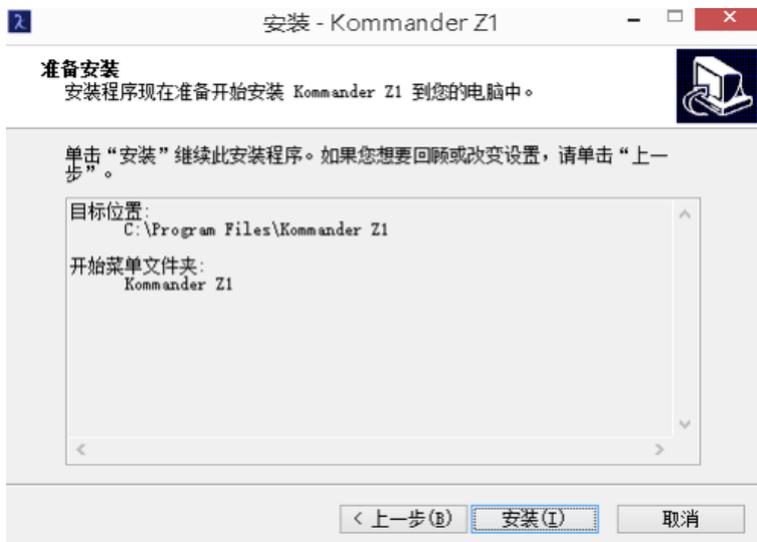
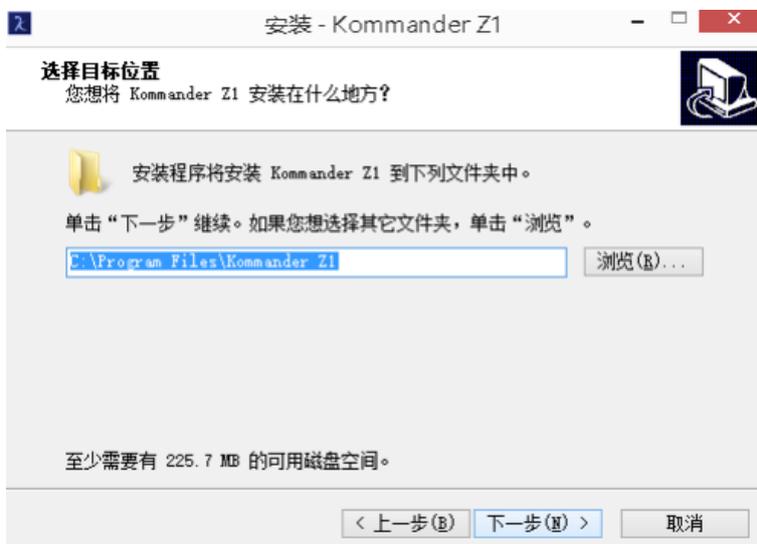
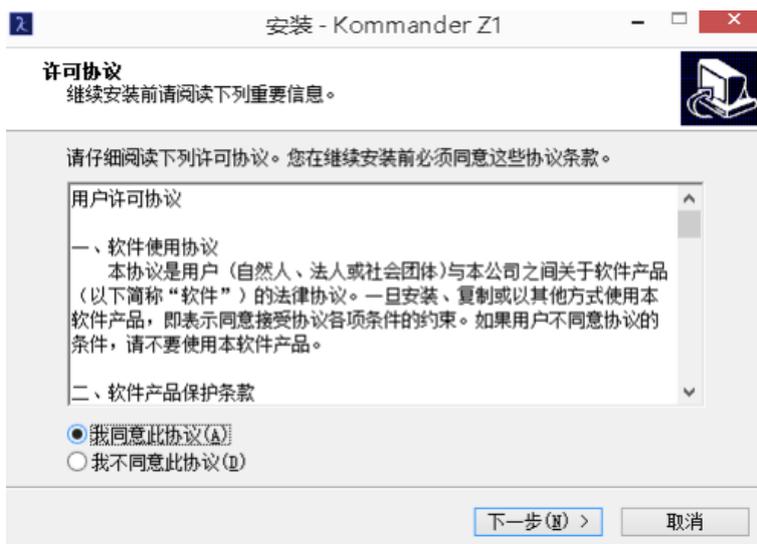
内存: 4G 或更高

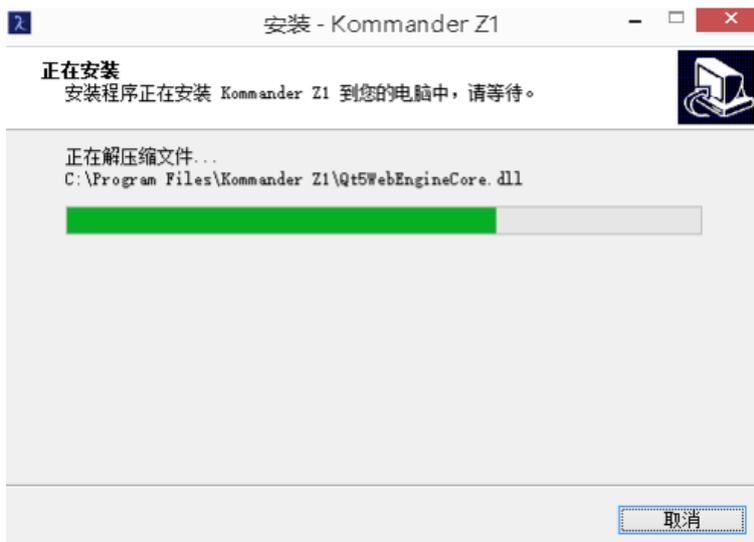
显示卡: GTX950 或更高

2.2、软件安装与说明

2.2.1、软件安装

双击 Kommander Z1 安装文件，根据软件安装向导进行安装操作。



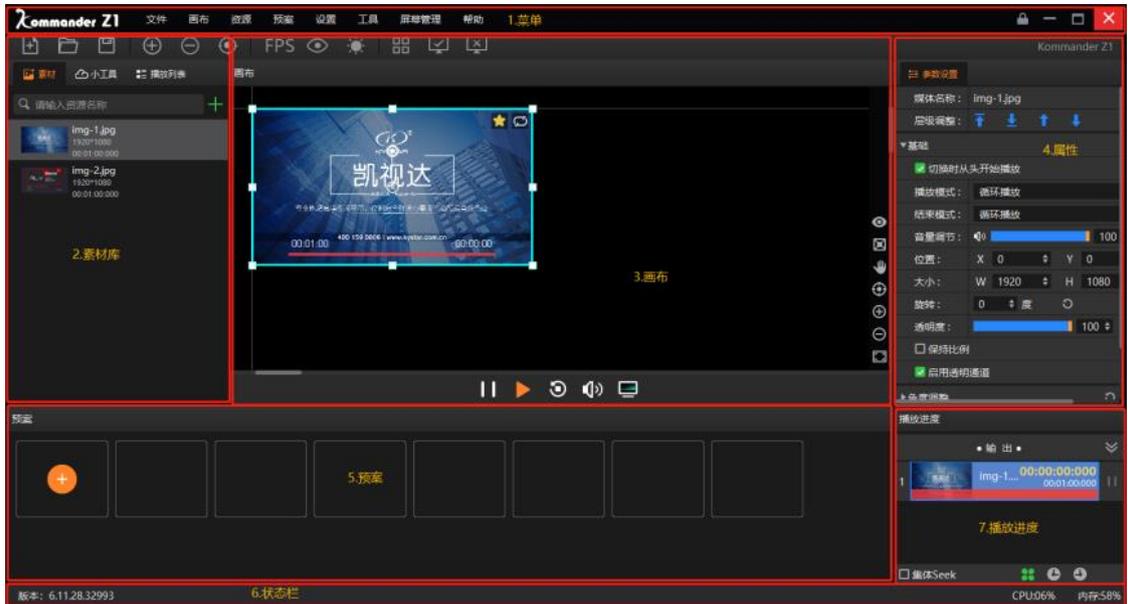


软件安装成功后，在【开始】/【程序】里将出现 Kommander Z1 程序组，进入该程序组下的 Kommander Z1,单击即可运行，同时，桌面上也出现

Kommander Z1 快捷方式 ，双击它同样可以启动程序。

2.2.2、软件界面说明

Z1 软件界面如下：



功能区域	功能说明
菜单区	<ol style="list-style-type: none"> 1、文件：新建/保存工程，打开历史工程等 2、画布：对画布比例进行调节，亮度调节等 3、资源：各种文件添加，文件夹导入 4、预案：更新、保存预案等预案设置 5、设置：系统设置，设备联动等设置 6、工具：转码助手、DMX 数据监视 7、屏幕管理：大小/位置调节 8、帮助：用户手册，快捷键查询，问题反馈等 9、锁屏：软件界面锁定
媒体库	<ol style="list-style-type: none"> 1、素材：各类素材添加 2、小工具：字幕/时钟/天气/倒计时等小工具添加 3、播放列表：播放列表添加/调用
画布	<ol style="list-style-type: none"> 1、播放状态：暂停/播放/停止/声音调节
属性	<ol style="list-style-type: none"> 1、参数设置：屏幕大小位置设置，旋转透明度设置
预案	<ol style="list-style-type: none"> 1、保存预案：对编辑好的预案进行保存，保存数量不受限制，也可进行更新或删除 2、预案图标大小调节
状态区	<ol style="list-style-type: none"> 1、左下角当前软件版本号显示 2、当前 CPU/内存占用情况显示
播放进度	<ol style="list-style-type: none"> 1、播放进度：实时状态下播放进度查看，进度显示可设置正/倒计时

三、快速使用向导

3.1、切换电脑显示模式

同时点击“Windows”+“P”键，出现下图窗口，选择扩展模式；



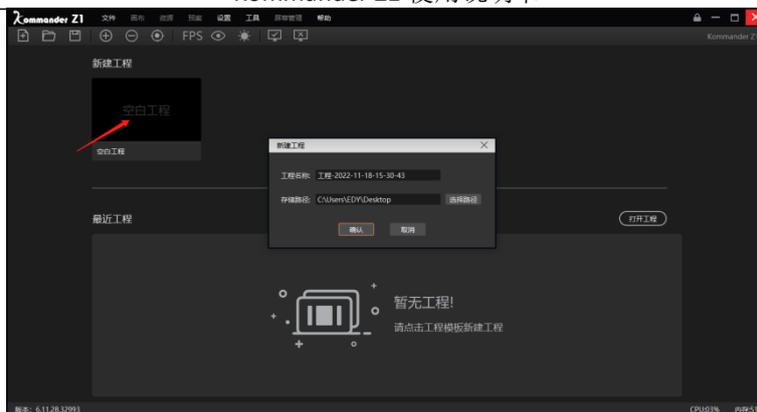
3.2、运行软件



双击软件图标，运行 Kommander Z1 播放软件；

3.3、新建工程

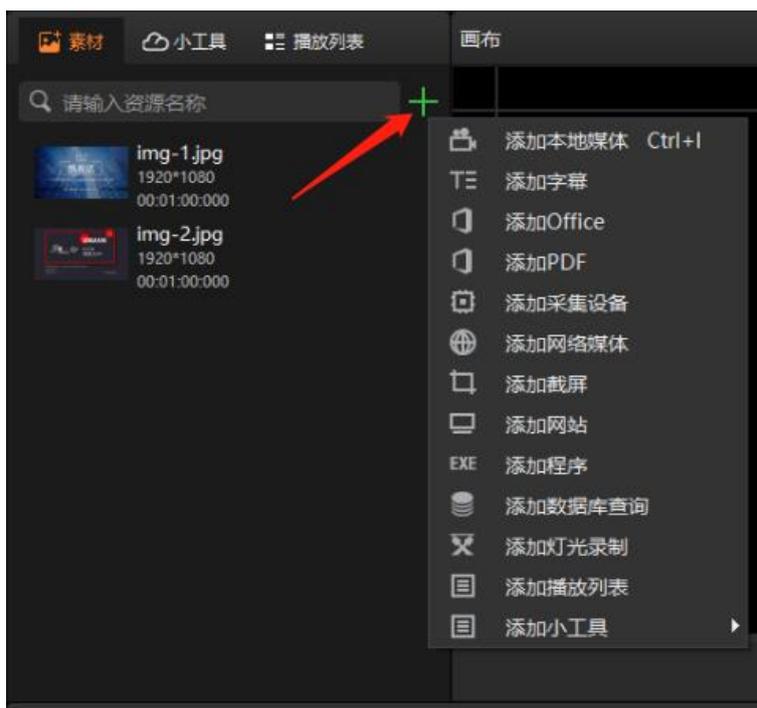
点击“空白工程”，创建一个工程文件，输入工程名称并选择存储路径，然后点击“确定”即可完成新建工程文件。



(工程名称及保存路径可自定义设置)

3.4、添加素材

新建工程后进入软件界面，点击媒体库内的“+”添加播放素材，根据需要添加的素材类型选择对应的添加选项。

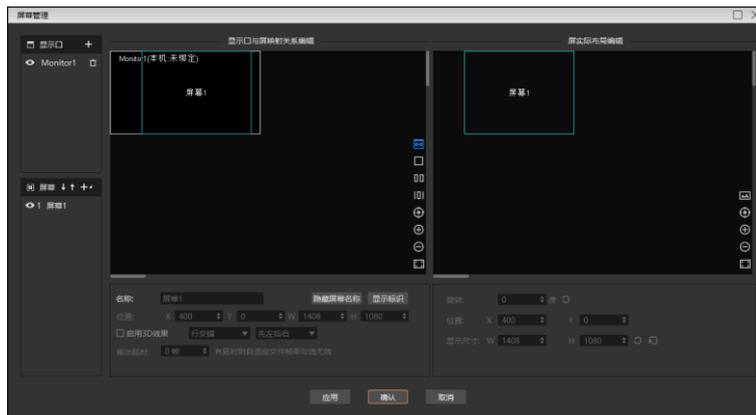


本软件支持添加多种播放资源包含：本地媒体（视频、图片）、字幕、office 文件、采集卡、流媒体、网站、截屏。

3.5、进行屏幕管理配置

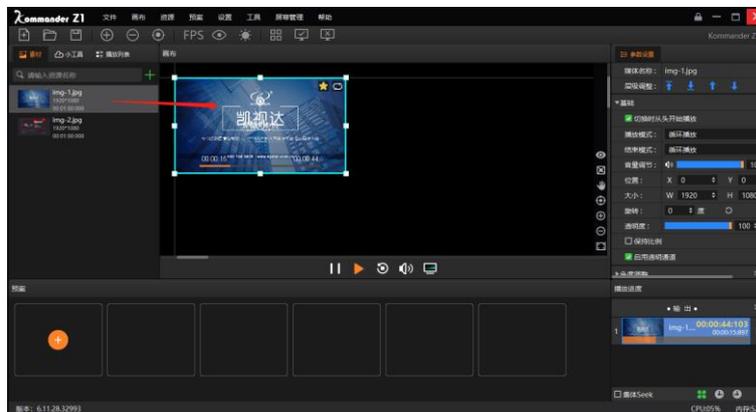
添加完播放的素材后，点击菜单里“屏幕管理”，可进入屏幕管理界面。

根据需求设置屏幕大小、位置。



3.6、画布编辑和输出

完成屏幕管理后，回到主界面，将素材拖至屏幕内，完成播放。



将素材库中待输出素材拖放到画布中屏的位置，素材即可通过屏输出到外部led屏上。

多选多个素材，一次性拖放到画布时，可触发批量生成预案。（适用于画布其它内容不变，更改一个内容即保存预案的场景。）

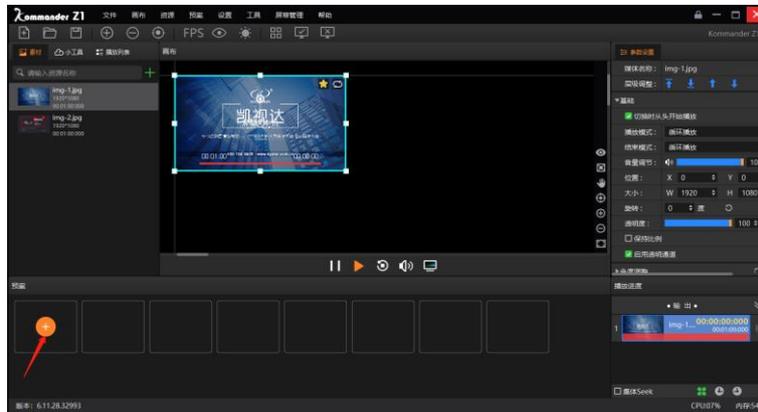
素材在画布中可进行大小、旋转、播放模式、显示效率、裁剪等操作。

用户也可以将画布内容保存为预案，到活动时，只需要调用即可将内容直接输出，不需要再次编辑。

注意：建议不要在重叠的屏（指显示口上重叠）上同时拽入素材。

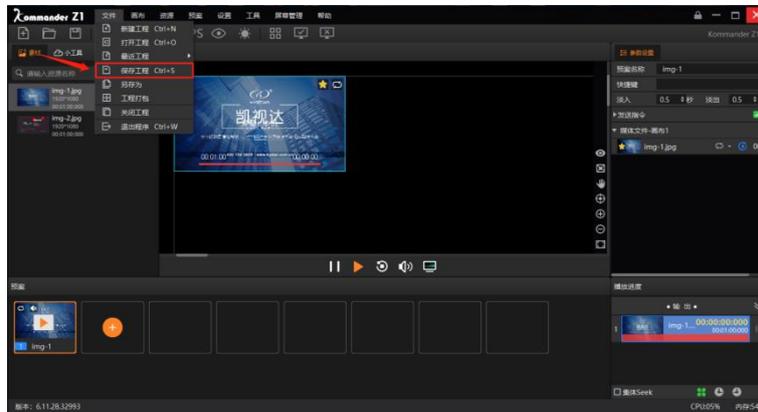
3.7、预案保存

设置完每一个场景之后，点击预案里的“+”，另存为播放预案，在需要时直接切换预案即可



3.8、保存工程

在编辑好活动的工程后，点击菜单区的“文件”，选择“保存工程”将工程保存下来，后期使用时直接打开工程即可，无需再次编辑



四、功能说明

4.1、播放列表使用

4.1.1、简述

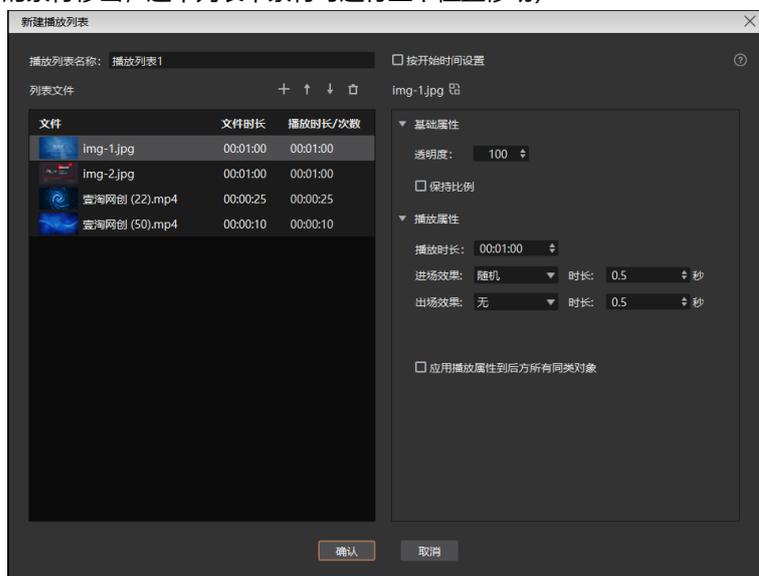
播放列表可以方便的把视频、图片文件添加在一起进行循环播放，每个文件的播放时长均可更改

4.1.2、设置方法

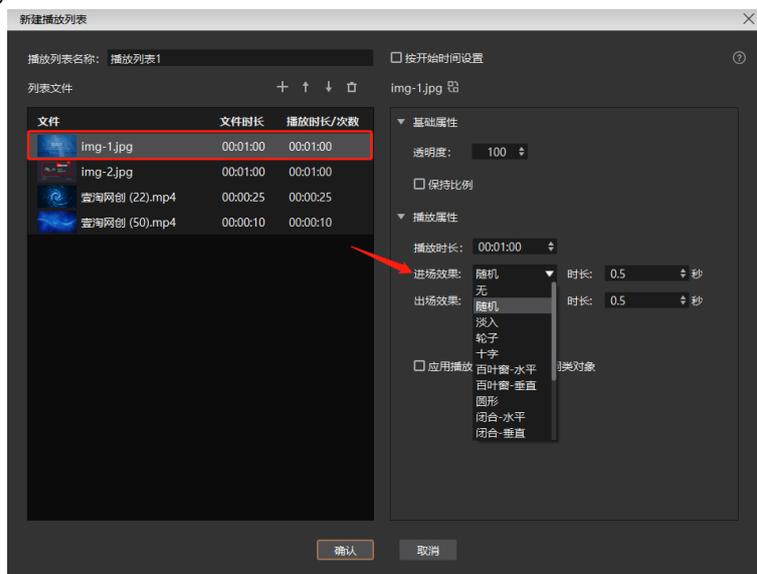
1. 选中素材栏里的“播放列表”，然后点击右侧“+”号，选择“添加播放列表”



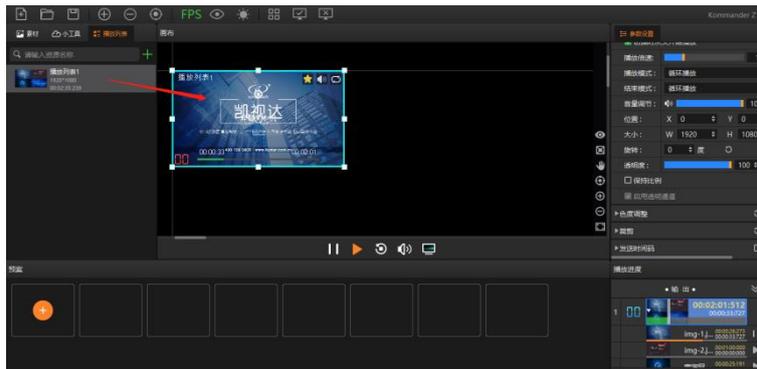
2. 点击窗口中的“+”选择资源列表里需要添加的素材，（选中对应的素材“Deltel”可将列表中的素材移出；选中列表中素材可进行上下位置移动）



3. 选中列表内的文件，可进行参数设置，包括播放次数、时长、停留时间、进出场效果（视频可以设置播放时长，图片可以设置停留时间，进出场效果仅图片支持，根据需求进行设置即可）



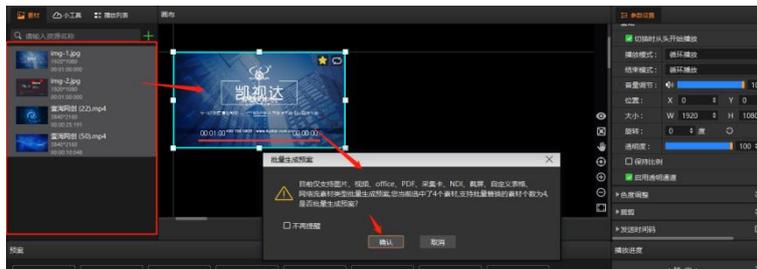
4. 设置完点击“确定”，列表添加完成，将播放列表拖至画布窗口播放即可（参数设置里可以看到播放进度）



4.2、批量生成预案

4.2.1、简述

批量生成预案可以在活动时快速、便捷的保存保存预案、建立工程



4.2.2、设置方法

1. 素材栏里选中第一个目标素材然后按住 shift 键，再选中最后一个目标素材，此时中间的素材被全不选中
2. 将全部选中的预案拖至画布屏幕，演出提示框（提示可批量生成预案的素材类型）
3. 点击确定完成设置

4.3、全局亮度调节

4.3.1、简述

对画布上所有的画面输出亮度进行调节

4.3.2、设置方法

1. 软件界面菜单栏里找到灯泡图标（全局亮度调节图标）
2. 打开后弹出设置窗口，按照需求进行设置



(注：选中画布屏幕，在右侧参数设置里可以对单个画面输出亮度设置)

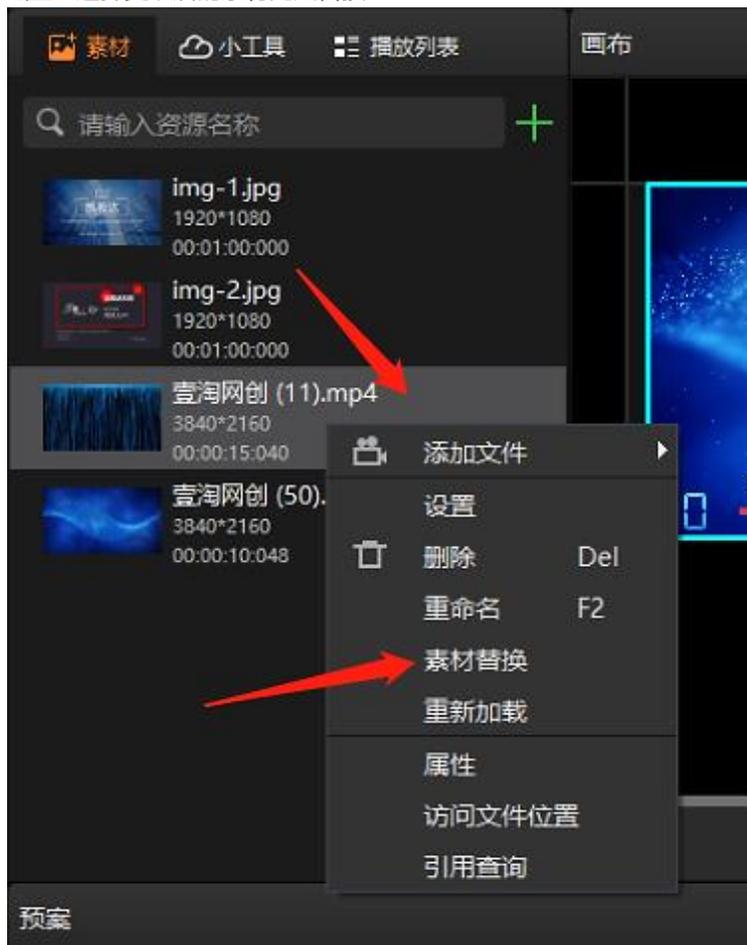
4.4、预案素材一键替换

4.4.1、简述

对已建立好的预案使用的同一个素材进行统一更换，可应对现场客户临时更换素材

4.4.2、设置方法

1. 右键需要替换的素材
2. 在弹出框中选择“素材替换”
3. 在磁盘里选择更改后的素材完成替换



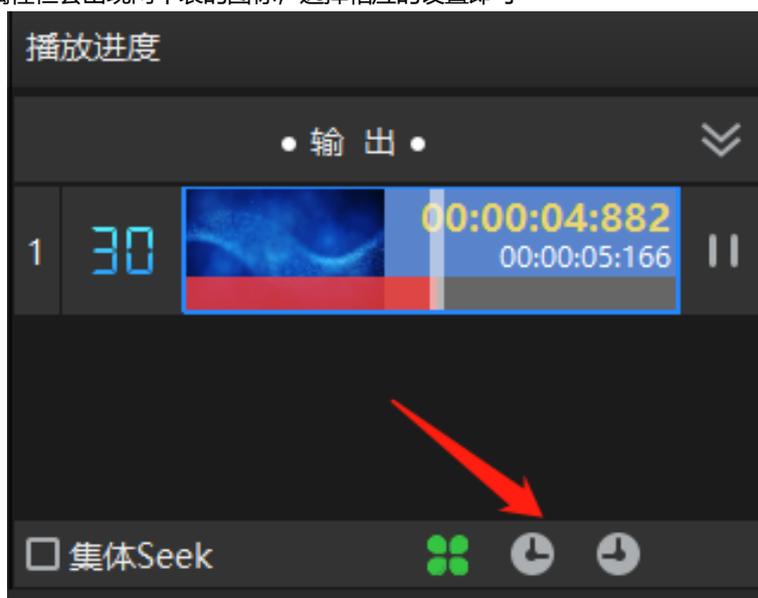
4.5、播放进度正计时倒计时的切换方法

4.5.1、简述

素材播放时，在参数设置栏里可以看到其播放进度，为了方便不同客户的操作习惯，我们增加了播放进度正计时（已经播放时间）、倒计时（素材剩余时间）的选择，可根据需求进行设置

4.5.2、设置方法

1. 选中画布里的屏幕
2. 右侧属性栏里选择“播放进度”
3. 属性栏会出现两个表的图标，选择相应的设置即可



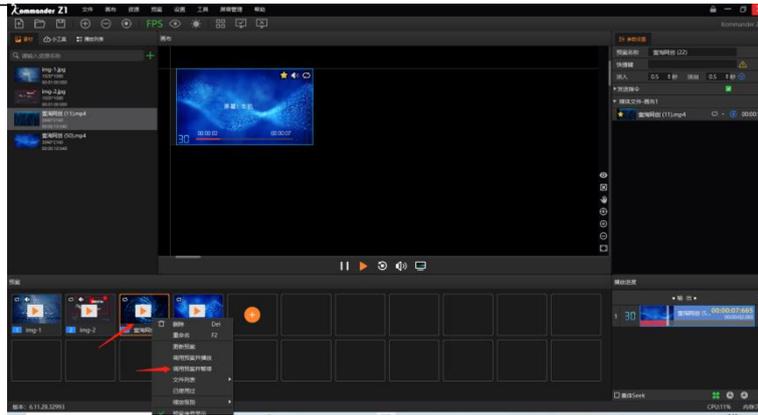
4.6、预案循环、跳转设置

4.6.1、简述

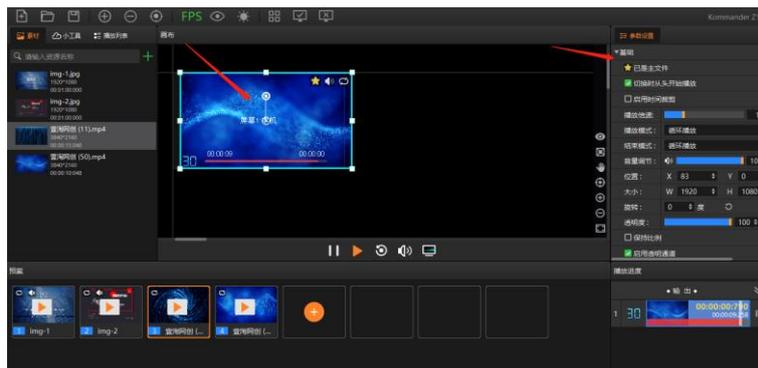
通过设置播放模式，可实现预案之间循环或跳转播放

4.6.2、设置方法

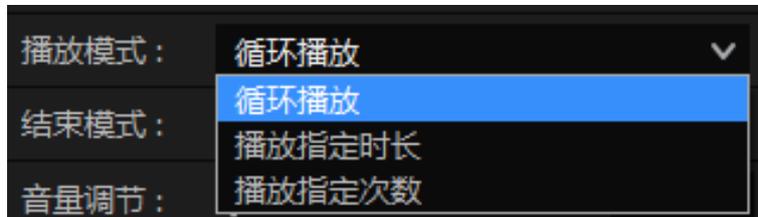
1. 右键需要设置的预案，选择“调用预案-暂停”



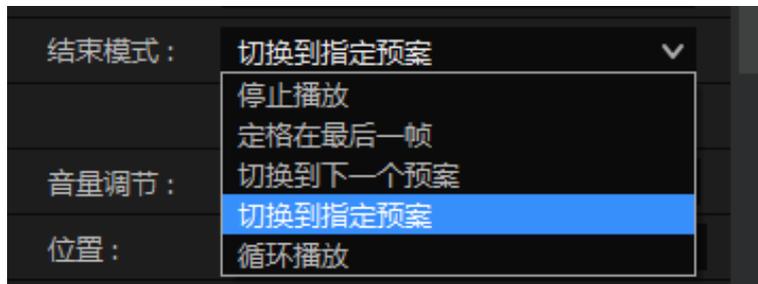
2. 画布里选中需要设置的素材，然后进入属性参数设置进行播放模式的设置



3. 播放模式：这里可以选择指定时长或指定次数，当被设置的素材播放达到时间或次数，就会执行结束模式的指令



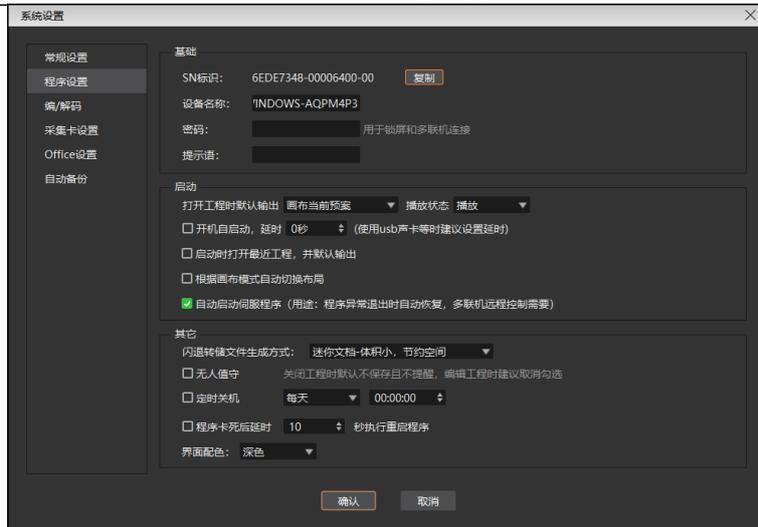
4. 结束模式：这里有多项可以选择，预案循环播放需要将最后一个预案设置为“切换到指定预案-指定到预案一”，其它预案都设置为“切换到下一个预案”



4.7、软件系统设置

4.7.1、简述

软件针对不同运行环境，可实施不同的系统设置，使软件运行更加流畅。系统设置界面如下图：



4.7.2、设置类型

1. 常规设置:

- 输出标语: 无输出时, 图上可显示输出标语。默认为无, 用户可根据需要配置。
- 缓存路径: 软件工程自动缓存, 可自定义缓存路径, 支持清空缓存
- 特效类型分直切和淡入淡出, 用于设置切换预案时的转场效果。
- 替换素材时继承播放/结束模式: 选中时, 继承; 未选中时, 则使用默认的“循环”。
- 提醒框勾选项, 勾选则在操作后会弹出对应提示框



2. 程序设置

- 基础: 编辑设备名称, 锁屏密码及密码提示语
- 启动: 设置开机自启动、启动自动打开工程, 支持开机自动播放指定预案
- 其他:
 - 无人值守: 当现场需要开机自启自动播放、自动关机时, 需要勾选无人值守, 无人值守勾选后, 关闭工程默认不保存, 需要手动保存后再编辑工程
 - 定时关机: 根据现场需求进行设置

界面颜色：可根据使用环境选择软件界面颜色

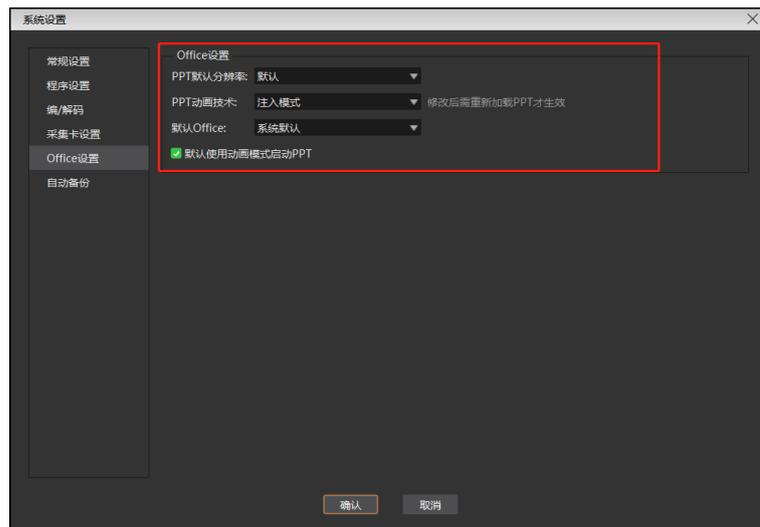
3. 编/解码：软件播放性能调试项，当遇到播放不流畅可做以下调试，无法解决可直接联系客服协助

- a) 适配器：素材实时渲染选择的适配器，输出显卡需要设置独立显卡，主程序窗口自动监测即可
- b) YUV 模式：软件素材播放卡顿时，可通过更改此模式测试效果
- c) 开启硬解：勾选时，软件运行通过 GPU 硬件解码，释放 CPU，设备运行更流畅；当播放不支持硬解的视频时，需要去掉勾选
- d) 性能不足时允许丢帧：默认勾选项，无需特殊设置，在多联机帧同步环境时，需要确保勾选

4. 采集卡：采集卡绑定及设置

5. Office 设置：软件支持 PPT 特效、视频播放，支持键盘、翻页笔翻页，此处提供 PPT 分辨率、PPT 播放模式、加载模式及翻页按键选择设置，在出现 PPT 播放异常时，可以通过 office 设置尝试解决

- a) 根据需求选择 PPT 默认分辨率（PPT 播放不清晰时可以尝试更改）
- b) 选择 PPT 动画技术（默认为注入模式，在 PPT 加载异常时可以尝试更改截图模式，修改后需要重新加载 PPT 生效）
- c) 默认使用动画模式启动 PPT，此设置默认勾选，并支持 PPT 里视频播放，当加载 PPT 异常时，可以尝试去掉勾选重新添加



6. 自动备份

自动备份开启，可根据设置的间隔时间进行备份，当工程编辑过程中出现断电或其他异常状况时，可以打开备份路径的文件继续编辑，无需从头开始编辑

4.8、工程打包

4.8.1、简述

将工程所需素材和工程信息整理到一个文件夹，方便复制到其他输出电脑使用。

4.8.2、设置方法

1. 在菜单栏的文件里选择工程打包。
2. 编辑打包工程名称、保存路径，选择打包的素材。
3. 选择开始，进入整理流程。
4. 整理完成后，可将工程拷贝到其他电脑，在其他电脑上打开使用。



(注：采用复制方式打包工程素材，不影响展示输出)

4.9、在线更新软件

4.9.1、简述

通过软件右上角的“关于产品”，可以检测当前软件是否为最新版本，并可联网在线更新软件。



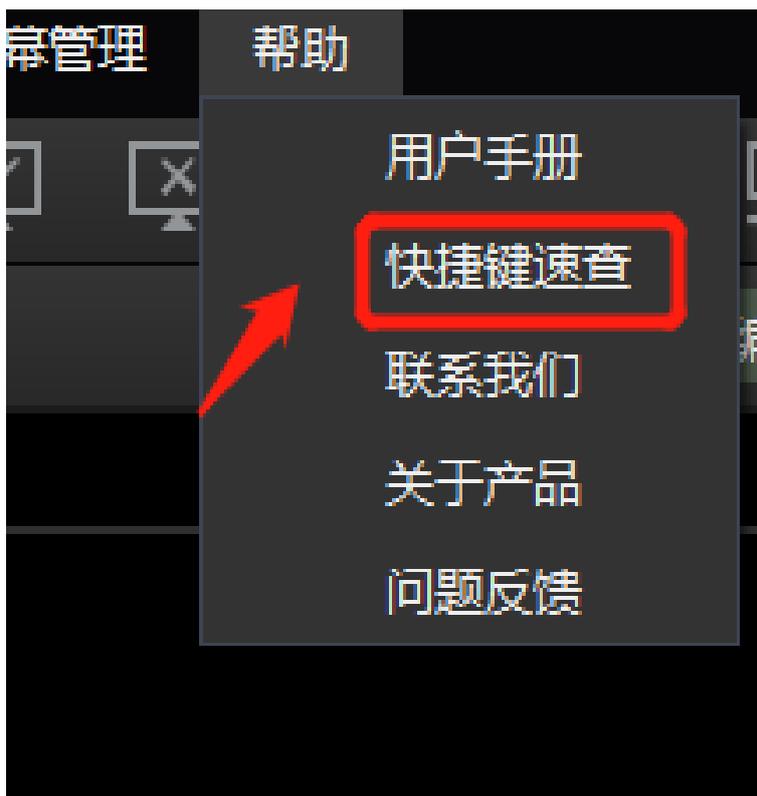
4.10、常用快捷键使用

4.10.1、简述

为方便工程编辑及使用操作，软件提供快捷键调用预案，快捷键输出，快捷键删除等多种快捷键设置

4.10.2、快捷键类型

1. 点击软件上菜单帮助，进入快捷键速查，可以看到每一项快捷功能键



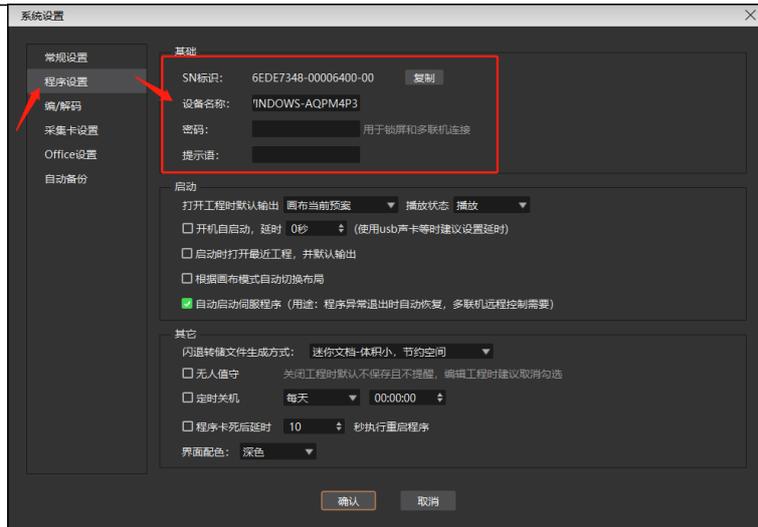
4.11、锁屏设置

4.11.1、简述

当用户暂时不需要操作软件，又不影响当前输出时，用户可以使用锁屏功能，防止误操作。

4.11.2、设置方法

1. 打开软件设置-系统设置-程序设置
2. 设置锁屏密码及提示语



3. 软件菜单栏点击  图标，进行加锁/解锁设置

4.12、本地媒体设置

4.12.1、简述

本地媒体包括视频、音频以及图片。本软件自带视频解码功能，因此基本可以支持所有格式。

例：视频 mp4, avi, mkv, flv, mov, wmv, asf, mpeg 等。

图片 jpg, jpeg, bmp, png, gif, tif, tiff, ico 等。

视频最佳编辑推荐：

>=4k 的视频：推荐 H.265 编码，或 VP9。

<4k 的视频：推荐 H.264 编码。

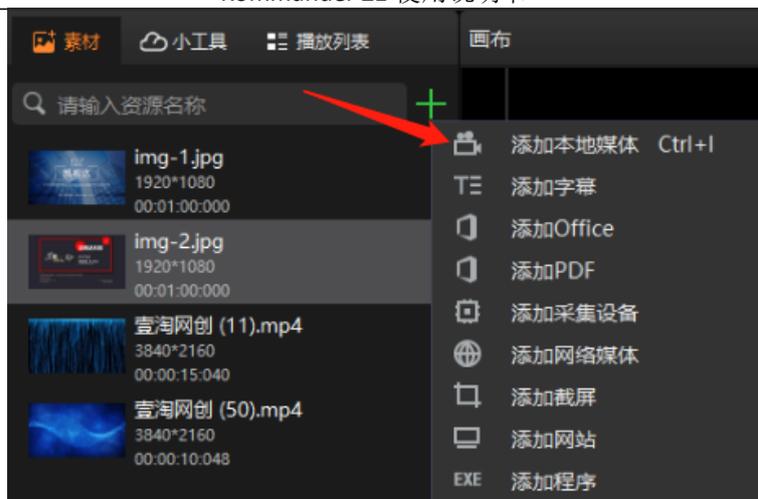
素材优化建议：

系统解码渲染均需要占用较多的系统资源，建议用户使用前，将素材优化到最佳格式、最佳分辨率、码率、帧率。

4.12.2、媒体操作

1. 添加媒体：

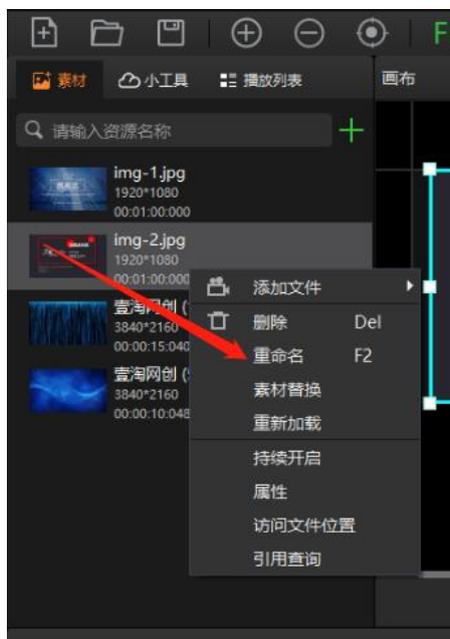
a) 点击菜单栏中的+号，选择“添加本地媒体”完成添加。



- b) 在素材资源区右键，选择“添加本地媒体”，即可添加本地文件到素材资源区。
- c) 将素材或文件夹拖拽到素材区完成添加。

2. 媒体管理：

- a) 支持新建文件夹，重新组织媒体的分类。
- b) 支持拖拽改变素材顺序。
- c) 支持对素材进行重命名，该操作不影响媒体的物理属性。也不影响已编辑的预案和播放列表。



- d) 支持“打开文件所在位置”，以便快速查找文件。

3. 素材删除：

- a) 支持素材多选。支持单个或批量删除素材。
- b) 已引用（即已添加到预案）的素材不支持删除。

4.13、office 文件设置

4.13.1、简述

软件支持 PPT、EXCEL、WORD 文档添加播放，支持自动翻页、翻页笔翻页、键盘翻页

4.13.2、office 添加

点击菜单栏中的+号，选择“添加 Office”，即可添加 office 文件到素材资源区。将素材拖拽到播控区画布上便可播放。

4.13.3、office 支持

1. Office 文档支持通过“设置”实现自动翻页，定义翻页时长。
2. 可以使用键盘（pagedown/pageup、上下左右键）翻页，或翻页笔翻页，此快捷键对当前输出的所有 office 有效。对方向键，需在系统设置下勾选“启用方向键翻页 office 文档”。该快捷方式仅对实时输出的文件有效，预编辑画布的 office 请通过属性区按钮翻页。
3. 支持通过素材属性区的上、下翻页按钮进行翻页，此处翻页仅对当前文档有效（合同源文档）。
4. 支持通过素材属性区设置 officer 的开始页，当保存到预案后再调用该预案时，将从开始页开始显示。
5. 目前软件支持 Microsoft Office 2003 及以上版本，WPS、PDF 文档等。
6. 建议使用 win10 系统、office 2010 版以上版本支持动画效果及配音输出，推荐使用 office2016。
7. 若发生 PPT 动画模式输出不正常时：
 - a) 通过系统设置-office，调整动画模式为另一种模式，再重新加载 office。此用于版本与模式不匹配导致的问题。
 - b) 通过素材的右键“设置”菜单将 PPT 修改为图片模式。此用于解决动画模式能加载到 office，但内容异常的问题，但图片模式无动画效果无声音。

4.14、采集设备使用

4.14.1、简述

我们通常在服务器里加装采集卡来采集其他设备信号到服务器，再由服务器输出给显示设备

采集卡型号不同接口类型有 DVI、HDMI、SDI 等，单张采集卡支持单口、多口同时采集，也有 2K、4K 选择

4.14.2、设置方法

点击菜单栏中的+号，选择“添加采集设备”，选择对应的采集设备，即可添加采集卡文件到素材资源区。将素材拖拽到播控区画布上便可播放。

1. 采集卡插入主板 PCI 插槽（USB 采集卡接 USB 口即可）
2. 下载并安装采集卡驱动
3. Kommander 软件-设置-系统设置-采集卡设置，进行采集卡绑定



4. 软件媒体库-素材-添加素材-添加采集设备，选择对应采集卡名称、分辨率等点击确定完成采集



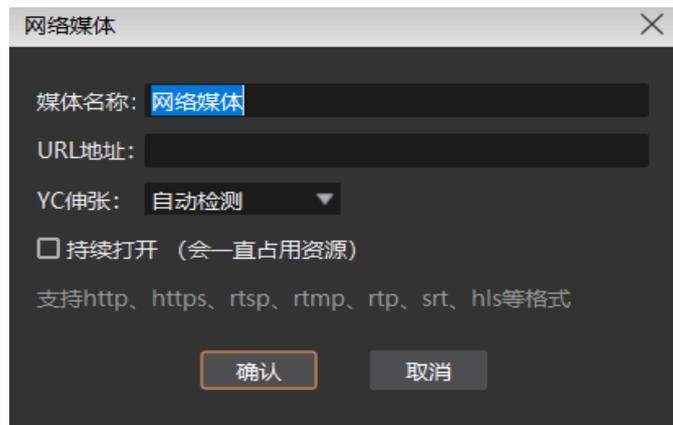
5. 将媒体库素材栏里添加的采集信号拖至画布窗口输出到显示设备上

目前支持所有基于 windows 标准框架的采集卡：天创恒达、blackmagic decklink 采集卡。

部分采集卡若设置参数不对，可能出现画面异常问题，请通过素材右键“参数设置”修改参数，再“重新加载”画面。

4.15、网络媒体使用

点击菜单栏中的+号，选择“添加网络媒体”，输入正确的流媒体地址后，即可添加网络媒体文件到素材资源区。将素材拖拽到播控区画布上便可播放。



4.16、截屏使用

截屏就是截取自己的电脑屏幕为输出，输出内容为当前电脑显示界面，且实时更新。通过在右侧参数设置中设置裁剪参数，可以截取电脑显示的一部分投到屏幕上。

点击菜单栏中的+号，选择“添加截屏”，即可添加截屏文件到素材资源区。将素材拖拽到播控区画布上便可播放。



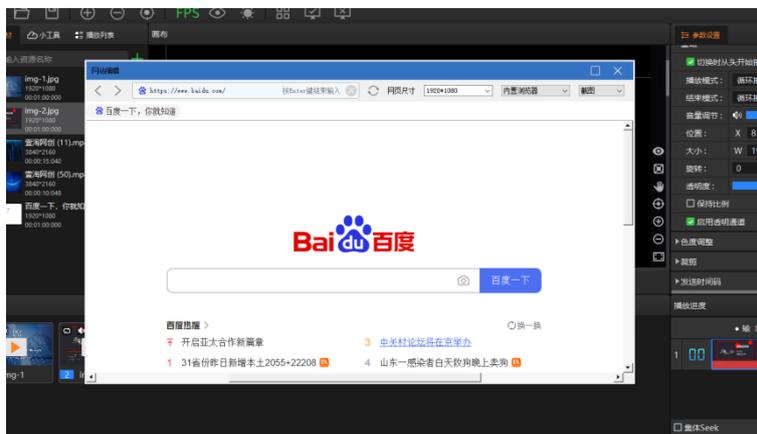
4.17、网站添加

4.17.1、简述

添加网站，输入目标网址，将网址上的内容（新闻、视频等）输出在大屏上。

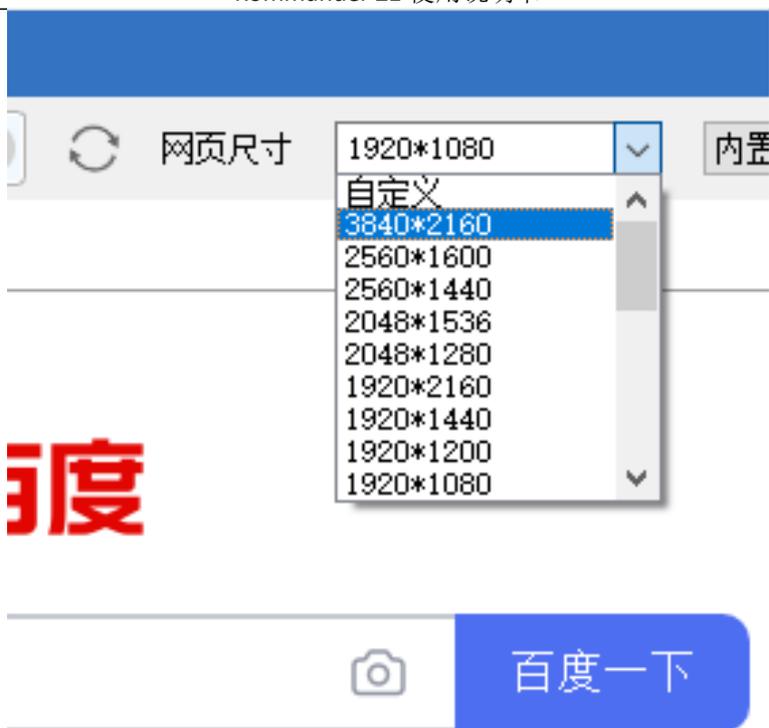
4.17.2、网站添加

1. 点击菜单栏中的+号，选择“添加网站”，即可添加网站文件到素材资源区，默认添加的是百度网页。将素材拖拽到播控区画布上便可播放。
2. 在播放过程中，双击播控区的网站窗口，即可对网站进行修改。包括更换网址或查看网页相关内容等。编辑过程中，屏幕显示会实时更新。



4.17.3 界面大小设置

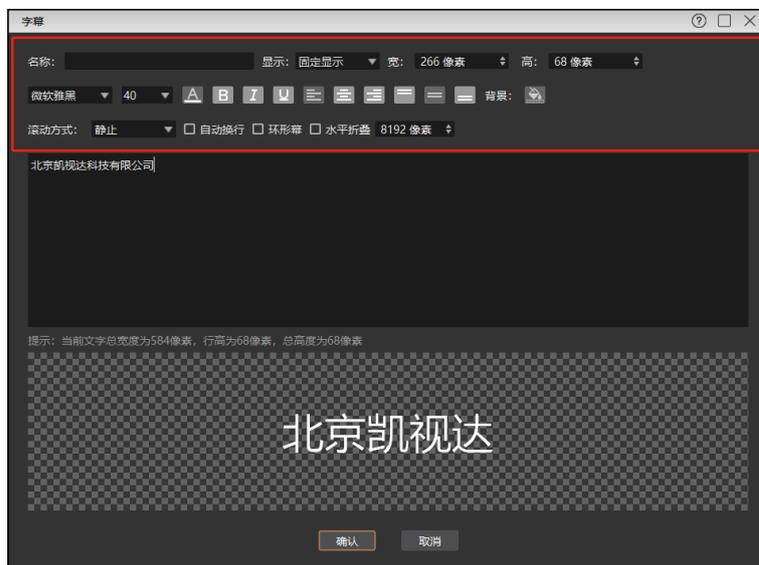
添加网站后，网页内容（宽度）有时会无法全部显示，此时可以在编辑网站界面点击最大化，或者选择分辨率，直接更改数字可以自定义分辨率



4.18、小工具字幕使用

可以在屏幕上添加欢迎词，公司名称等文字显示需求。

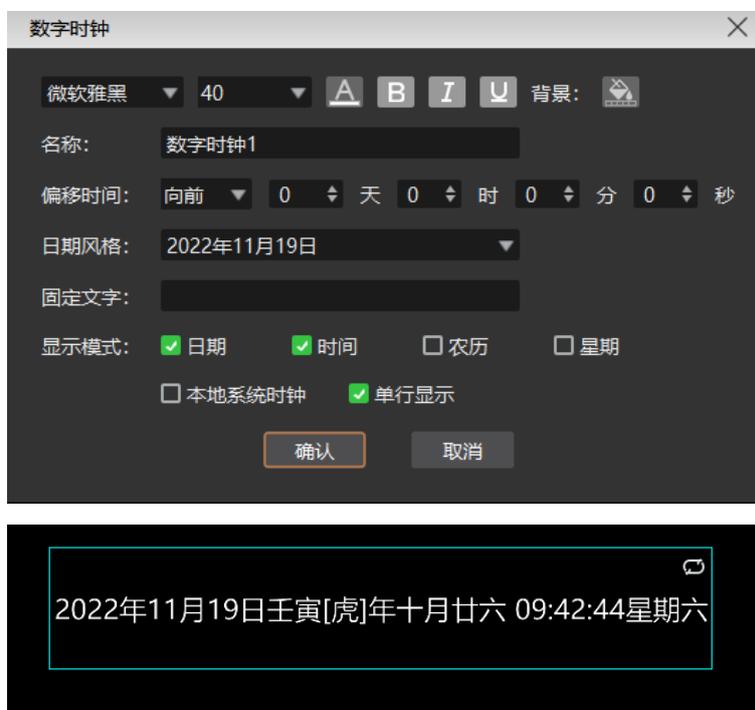
支持字幕滚动效果、底色填充、文字大小颜色自定义等。





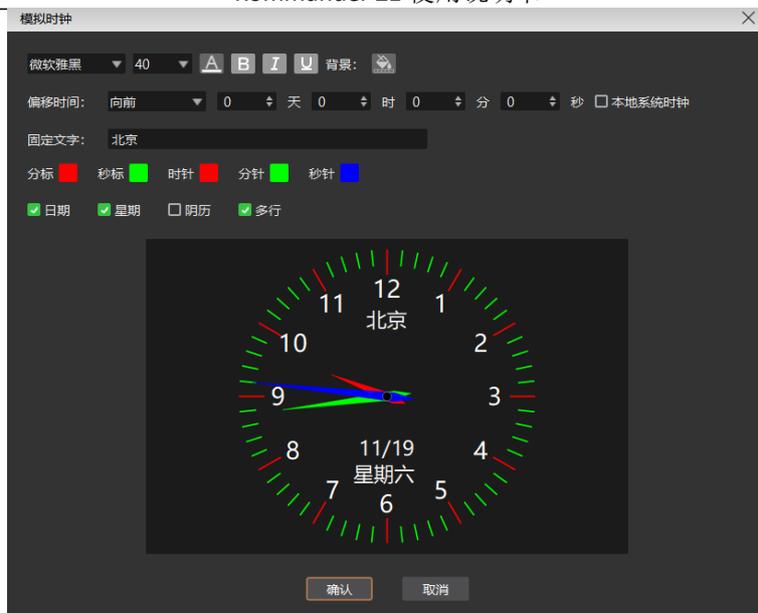
4.19、小工具数字时钟使用

支持数字时钟添加显示，提供多种显示风格，可根据需求进行设置



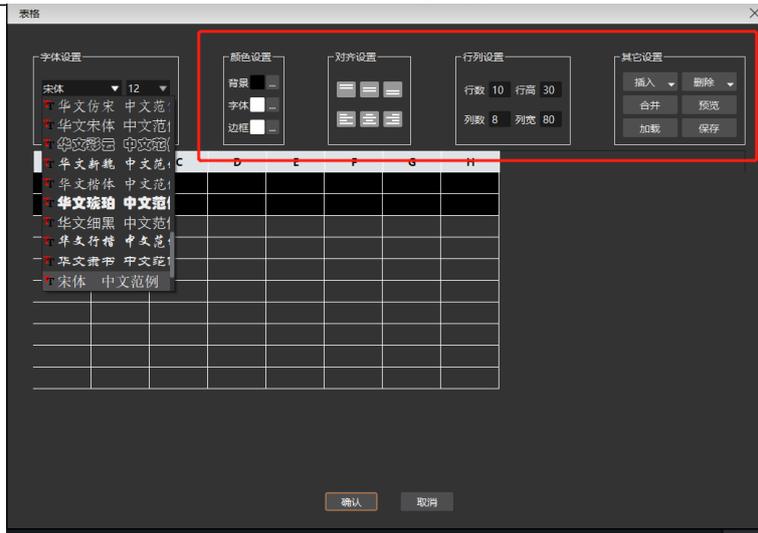
4.20、小工具模拟时钟使用

支持模拟时钟添加，支持时钟、分钟、刻度、文字文字分别自定义格式



4.21、小工具表格使用

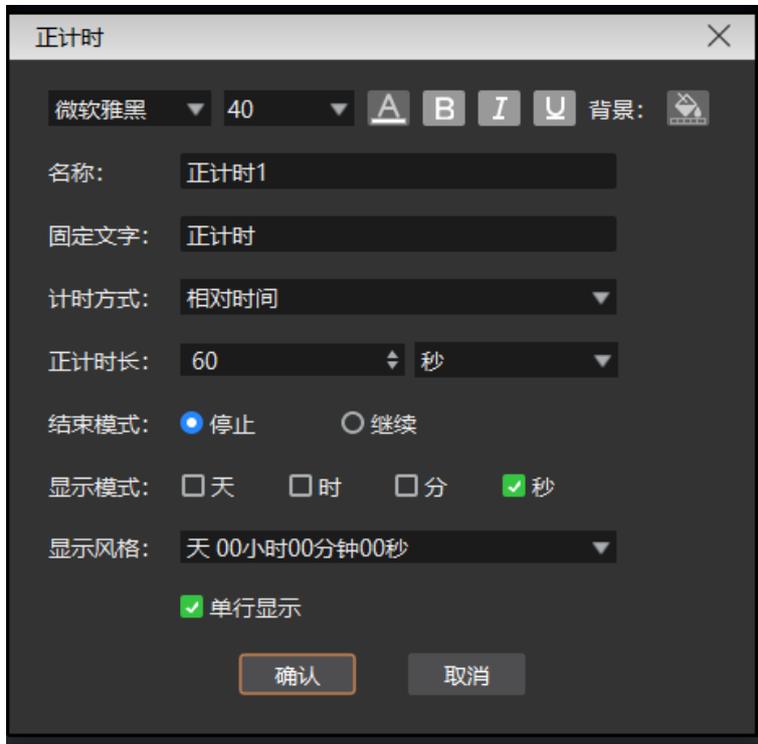
支持添加表格显示，可根据需求填写内容，支持自定义表格大小、文字颜色、字体对齐等

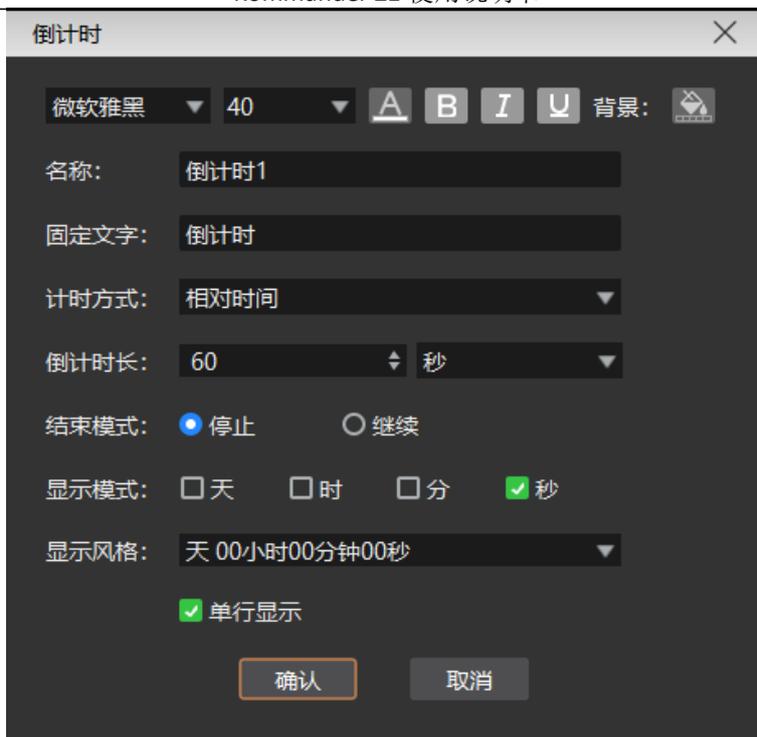


	输入	需求	内容
添加			
表格			
上屏			
显示			

4.22、小工具正/倒计时使用

支持正/倒计时添加，提供多种显示风格





4.23、小工具天气使用

支持添加天气显示，实时查看天气状况，提供多种显示风格，可根据需求自定义设置





(注意: 天气需要联网才可以获取信息)

4.24、画布大小、位置调节

4.24.1、简述

复杂异形显示场景，屏幕数量会有很多，此时画布无法显示完全，我们可以通过设置画布大小、位置来查看所有屏幕

4.24.2、设置方法

1. 软件提供三个位置可以对画布进行设置



2. 通过这三个区域完成对画布大小、比例、位置的调节，

4.25、画布上素材设置

4.25.1、简述

画布上右键素材，可以快速对素材进行一些设置，以下为设置类型

4.25.2、设置类型



1. 返回画布原点：画布原点指 (0, 0) 坐标点。当用户移动到其它位置，不确定原点位置时，可通过点击“返回画布原点”，画布会自动移动到左上角显示。
2. 删除所有画面：画布上所有画面将全部删除，锁定状态的画面除外。
3. 克隆画面：克隆出的画面完全同步，修改其中一个进度，则另一个同步调整。非克隆的画面总会有毫秒级的播放差异，用户希望完全同步时可选。
4. 旋转复位：在画面旋转后，通过旋转复位迅速调整为 0 角度。
5. 缩放复位：通过缩放复位使素材快速还原为原始大小。
6. 层级设置：素材存在层级关系，通过层级设置修改。
7. 保持比例：当素材与屏幕的比例不同时，保持比例会按素材原比例输出。
8. 定位资源媒体：定位素材在素材库中的位置。
9. 另存为播放预案：将目前画布资源添加到播放预案，方便下次或正式演出时快速调用。
10. 锁定：锁定当前素材，使其大小、位置无法改变，双击素材无法替换

4.26、黑屏设置

4.26.1、简述

软件支持黑屏功能，活动现场需求时可以一键调用，黑屏时为淡入淡出效果，黑屏时提供多种状态设置，以下为黑屏更多设置

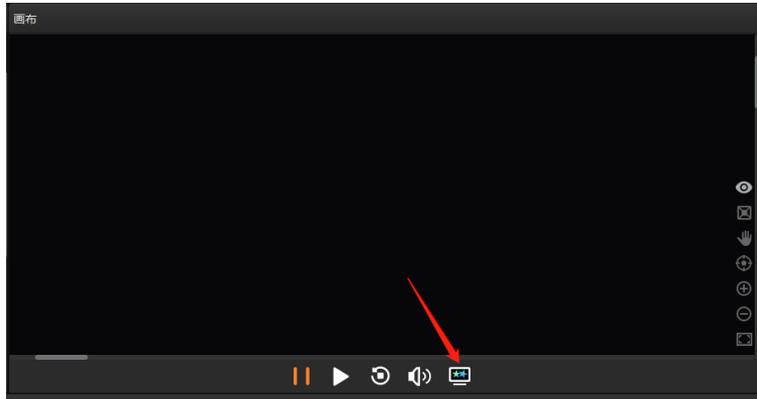
4.26.2、黑屏更多操作

1. 系统设置里黑屏禁止编辑勾选，选择黑屏，画布与输出均无画面。
2. 系统设置里黑屏禁止编辑未勾选，选择黑屏，无画面输出但画布有画面且可以更改。

3. 进入黑屏时，默认会自动暂停画面内容的播放，退出黑屏时，则会自动恢复播放。黑屏时，用户可以自行手动控制播放状态。
4. 黑屏时“调用预案到实时”或执行“预编到输出”功能时会自动退出黑屏。

4.26.3、设置方法

点击输出窗口的右下角“黑屏”按键，执行黑屏操作



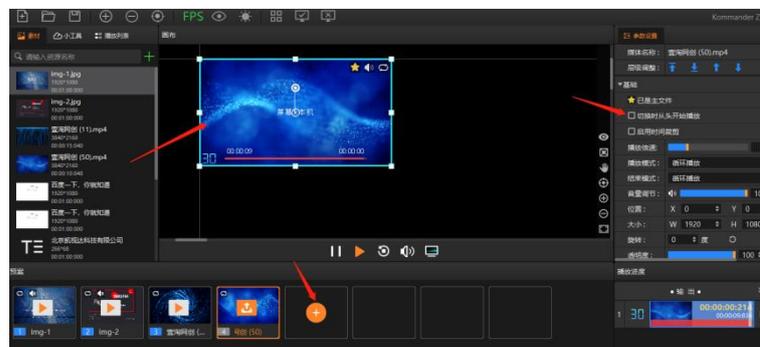
4.27、切换时从头开始播放（延续进度）使用

4.27.1、简述

切换时从头开始播放指每次调用预案时，素材都要从头播放，如果需求在预案切换时，素材延续上个预案的进度继续播放，可以去掉勾选

4.27.2、设置方法

1. 首先多个预案里都有一个共有的素材
2. 画布上选中需要设置的图层，在参数设置里去掉勾选“切换时从头开始播放”
3. 更新或保存预案
4. 每个预案都要进行以上操作



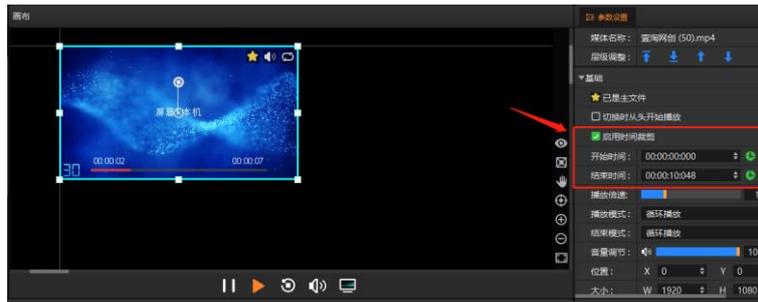
4.28、时间裁剪的使用

4.28.1、简述

支持对音频/视频素材进行时间裁剪，即截取开始时间到结束时间的素材为输出对象。

4.28.2、设置方法

1. 选中画布里需要设置的图层
2. 在参数设置里勾选“启用时间裁剪”
3. 设置开始与结束时间，完成设置



4.29、图层旋转

4.29.1、简述

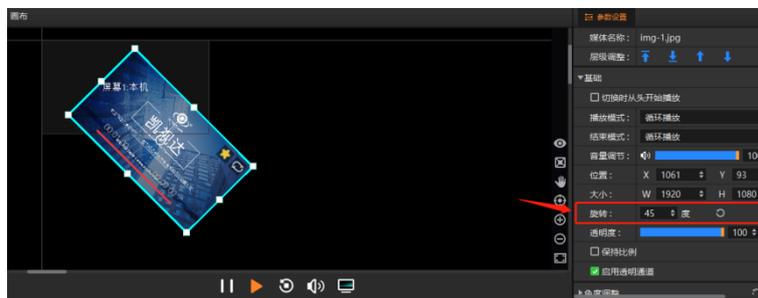
图层旋转可以更方便的实现异形显示，可以根据需求设置旋转角度，支持 360 度旋转

4.29.2、设置方法

1. 选中需要设置的图层
2. 在参数设置里调整旋转角度完成全传



3. 也可以拖动画布图层上  图标进行旋转



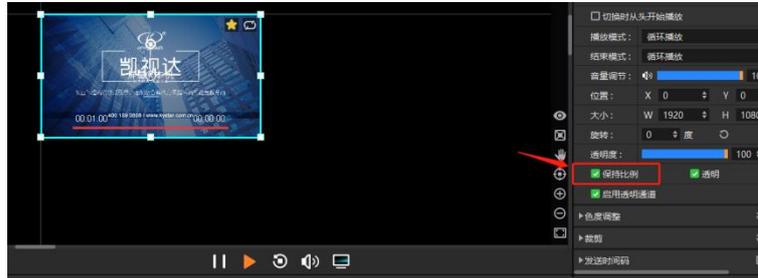
4.30、保持比例使用

4.30.1、简述

素材比例与输出不一致时大屏上会出现变形，为了保持不变形，我们可以勾选保持比例来解决

4.30.2、设置方法

1. 选中需要设置的图层
2. 在参数设置里勾选保持比例



4.31、裁剪功能使用

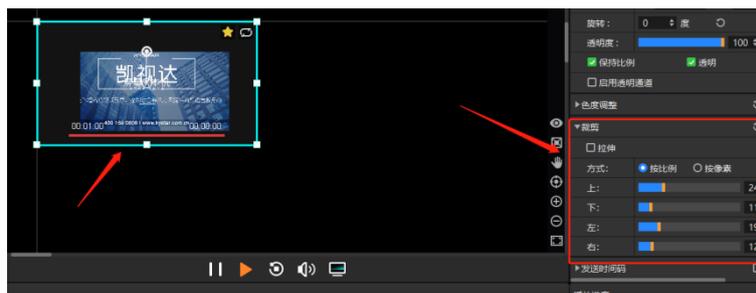
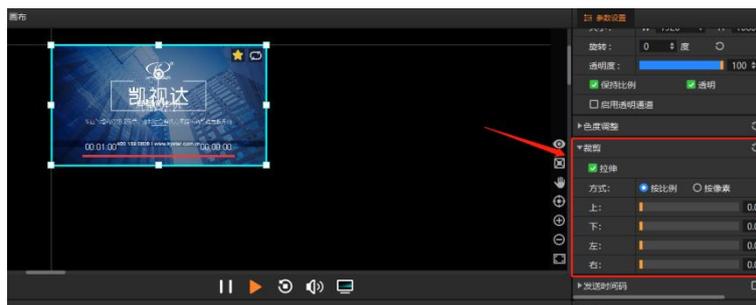
4.31.1、简述

裁剪功能可根据现场需求截取素材的某一部分进行显示，当前支持拉伸和不拉伸两种模式：

1. 当拉伸勾选时，裁剪后的素材会放大显示在整个窗口上。
2. 当拉伸不勾选时，裁剪掉的部分不输出，未裁部分正常显示且比例、位置不变。

4.32.2、设置方法

1. 选中需要设置的图层
2. 在参数设置里找到裁剪功能，勾选拉伸或不拉伸
3. 选择按比例或按像素点设置方式
4. 根据需求设置数值，完成设置



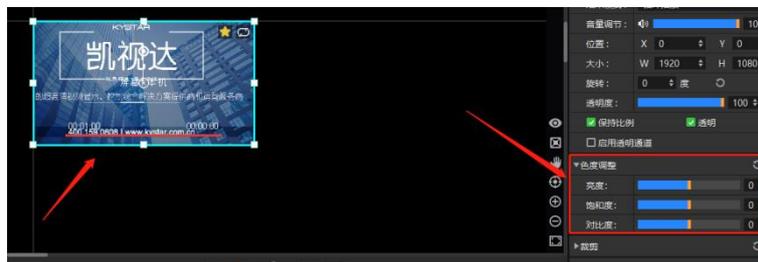
4.33、色度调整使用

4.33.1、简述

支持亮度、饱和度、对比度调节，通过设置实现色彩需求

4.33.2、设置方法

1. 选中需要设置的图层
2. 在参数设置里找到色度调整功能
3. 根据需求调整每一项数值



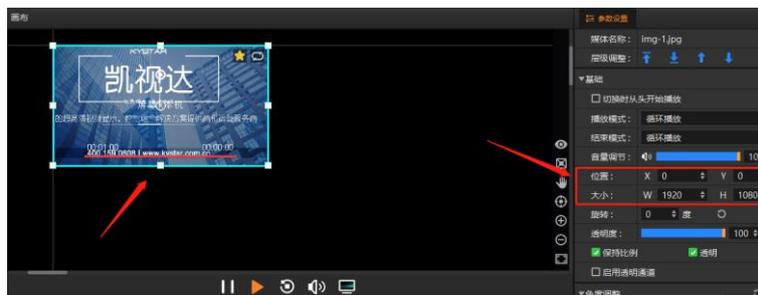
4.34、图层参数设置

4.34.1、简述

当图层显示位置、大小不对时，可以通过设置进行调试

4.34.2、设置方法

1. 选中需要调试的图层
2. 在参数设置里找到位置、大小调整
3. 根据需求调整数值



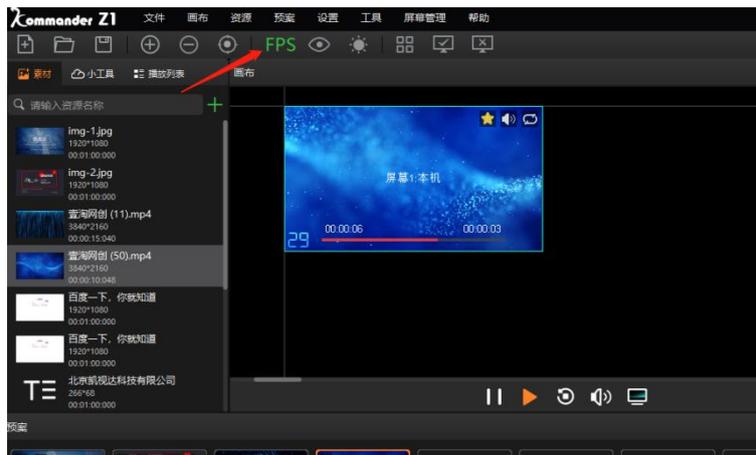
4.35、FPS 帧率检测

4.35.1、简述

FPS 帧率检测，可以实时查看素材当前播放状态，通过数值反馈了解素材播放流畅度

4.35.2、设置方法

1. 软件菜单栏里找到“FPS”图标并打开（字样为绿色时为打开）
2. 画布图层左下角查看 FPS 数值，数值到达 20 以下时会显示为红色，此时可能会出现肉眼能看到的卡顿现象



4.36、打开/关闭全部显示口

4.36.1、简述

打开全部显示口，大屏正常显示软件输出内容；关闭全部显示口，此时大屏显示扩展桌面，不显示软件输出内容

4.36.2、设置方法

1. 软件菜单栏里找到打开/关闭全部显示口图标
2. 根据需求点击对应图标，完成设置



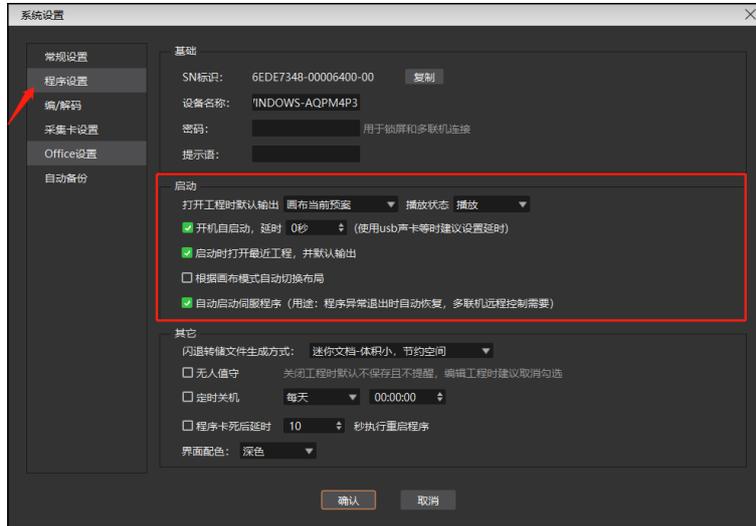
4.37、开机自启动/启动自动打开工程

4.37.1、简述

支持服务器开机自动打开软件并打开工程，打开的工程为上次使用结束时所打开的工程

4.37.2、设置方法

1. 软件设置-系统设置-程序设置
2. 勾选“开机自启动”和“启动时打开最近工程”
3. 根据需求选择是否勾选“打开工程时默认播放”（默认为勾选状态）



4.38、缓存路径设置

4.38.1、简述

软件主备更新路径缓存位置，默认为 C 盘，如果 C 盘空间不足，可自定义位置

4.38.2、设置方法

1. 软件设置-系统设置-常规设置-缓存路径
2. 根据需求设置路径位置



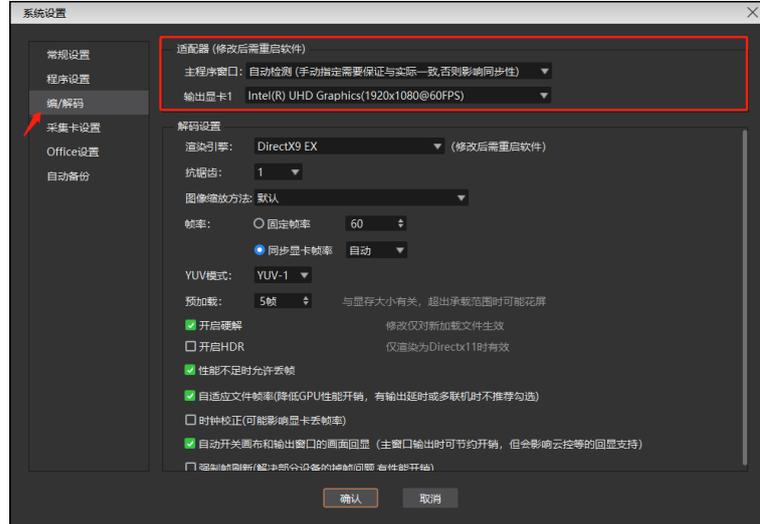
4.39、显示适配器选择

4.39.1、简述

此处选择软件渲染所使用的适配器，为了播放流畅性，需要选择独立显卡

4.39.2、设置方法

1. 软件设置-系统设置-编/解码-显示适配器
2. 选择独立显卡 (扩展输出需要接在独显上, 才会有独显的选项)
3. 修改后需要重启软件才生效



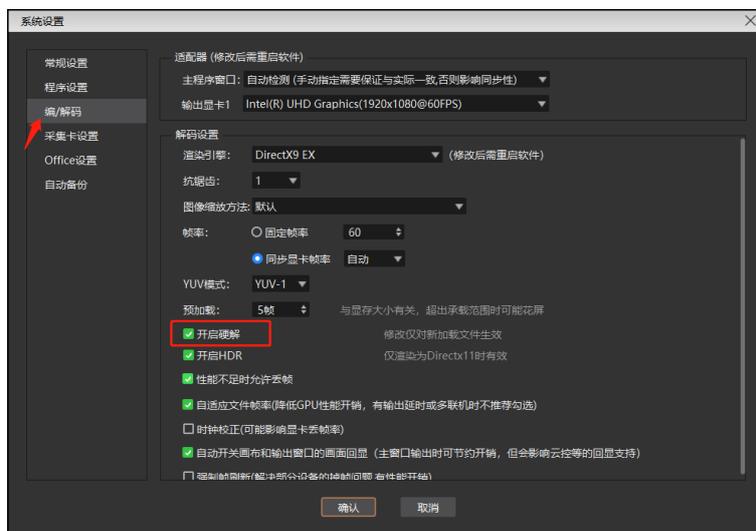
4.40、开启硬解设置

4.40.1、简述

软件支持硬件解码, 释放 CPU 带载, 使服务器运行更流畅, 此设置默认勾选; 由于并非所有视频都支持硬解, 在播放卡顿时可以尝试去掉勾选 (此处修改仅对新加载文件生效)

4.40.2、设置方法

1. 软件设置-系统设置-编/解码-开启硬解
2. 根据需求进行选择 (默认勾选)



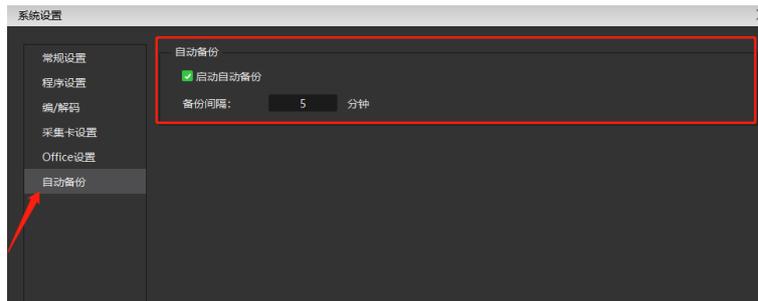
4.41、自动备份设置

4.41.1、简述

自动备份开启，可根据设置的间隔时间进行备份，当工程编辑过程中出现断电或其他异常状况时，可以打开备份路径的文件继续编辑，无需从头开始编辑

4.41.2、设置方法

1. 软件设置-系统设置-自动备份
2. 根据需求设置备份间隔时间



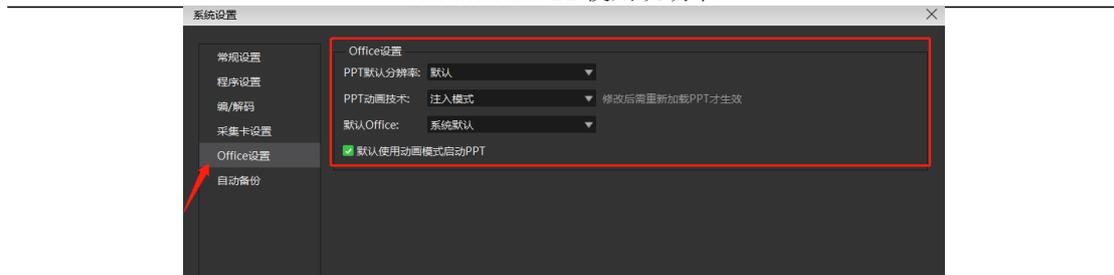
4.42、office 设置及 PPT 翻页

4.42.1、简述

软甲支持 PPT 特效、视频播放，支持键盘、翻页笔翻页，此处提供 PPT 分辨率、PPT 播放模式、加载模式及翻页按键选择设置，在出现 PPT 播放异常时，可以通过 office 设置尝试解决

4.42.2、设置方法

1. 打开软件设置-系统设置-office 设置
2. 根据需求选择 PPT 默认分辨率（PPT 播放不清晰时可以尝试更改）
3. 选择 PPT 动画技术（默认为注入模式，在 PPT 加载异常时可以尝试更改截图模式，修改后需要重新加载 PPT 生效）
4. 默认使用动画模式启动 PPT，此设置默认勾选，并支持 PPT 里视频播放，当加载 PPT 异常时，可以尝试去掉勾选重新添加
5. 启用方向键翻页 office，此设置默认不勾选，需使用 pageup、pagedown 按键翻页，翻页笔也需要支持调用 pageup、pagedown 按键；如果需要需要方向键翻页，请勾选“启用方向键翻页 office 文档”



4.43、辅助工具使用

4.43.1、简述

为更方便的完成现场调试、问题排查，软件内置了显示屏幕标识、转码助手、DMX 数据监视



4.43.2、设置方法

1. 显示屏幕标识：标识屏幕序号
2. 转码助手：当遇到现场视频分辨率或参数较大，播放出现卡顿时，可通过转码助手对视频适当的更改参数获得更好的播放效果
3. DMX 数据监视：检测当前设备显卡对视频格式、解码支持情况

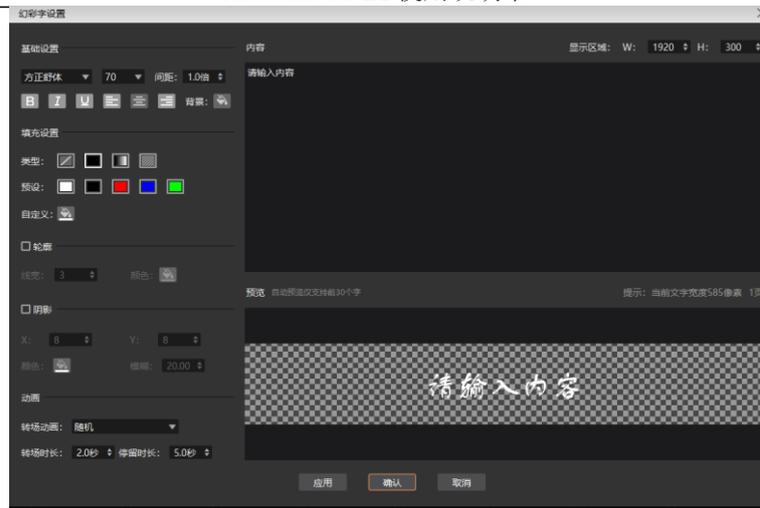
4.44、小工具幻彩字使用

4.44.1、简述

幻彩字区别于字幕，其拥有更多的效果设置，色彩、轮廓、阴影、转场动画等结合设置，实现更酷炫的字体显示

4.44.2、设置方法

1. 打开软件，在小工具里选择幻彩字并添加到画布
2. 双击添加的幻彩字，进入设置界面
3. 按照需求进行内容编辑、字体、颜色、阴影等效果设置



4.45、视频转码工具转码助手的使用

4.45.1、简述

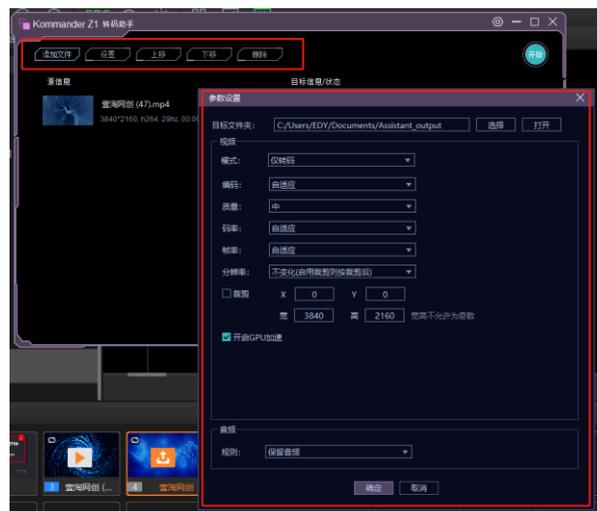
4.2 版本后，软件增加了视频转码工具，当播放视频出现卡顿现象，更改电脑及软件设置依然解决不了时，可以尝试通过转码工具，更改视频格式

4.45.2、设置方法

1. 打开软件，在菜单栏-工具里打开“转码助手”



2. 添加需要转码的视频，点击设置根据需求选择参数



3. 视频≤4K 建议编码格式选择 H264，视频 > 4K 建议编码格式选择 H265 或 VP9

4.46、小工具-性能

软件支持在画布任何位置增加性能检测图标，可实时检测 CPU 及内存使用情况，支持字体、颜色等设置

